



COLLOQUE FRANCOPHONE

«Ruptures de vie et narrativité : Approches pluri-disciplinaires »

Dijon, Jeudi 26 et Vendredi 27 Novembre 2015

Université de Bourgogne
Amphi Galilée

Organisé par la Maison des Sciences de l'Homme
en collaboration avec :



Comité scientifique

Pierre Ancet, Antoine Bioy, Françoise Bort, Khadija Chahraoui, Martine Clouzot, Sylvie Crinquand, Denis Mellier, Marie Claire Méry, Estelle Oudot, Philippe Ricaud, Ouriel Rosenblum, Christelle Viodé.

Argumentaire

Certains événements majeurs de la vie (deuils, maladie, traumatismes...) ont un effet de rupture dans la continuité de soi et la continuité existentielle, avec un ébranlement des croyances et certitudes. Comment dans ce cas retrouver une identité cohérente et maintenir une continuité de soi-même ? La notion d'identité narrative tente de répondre à cette question complexe ; elle se définit comme la capacité de la personne à mettre en récit de manière concordante les événements de son existence, à remettre de l'ordre dans la chronologie, et à intégrer et à agencer les discontinuités pour donner un sens au récit. Le narratif permet ainsi d'intégrer les ruptures et continuités de manière à faire un récit qui donne la possibilité de raconter et de se raconter.

Le concept de narrativité est au cœur de plusieurs mouvements d'idées et de l'histoire des connaissances et prend ses racines dans un certain nombre de disciplines : philosophiques, historiques, linguistiques, psychanalytiques, psychologiques.

Ce colloque se propose d'intégrer une réflexion pluridisciplinaire sur ce concept avec comme fil directeur la question des ruptures de vie (deuils, maladie, trauma extrêmes, transmission) afin de mieux comprendre les enjeux de la résilience pour les personnes confrontées à de telles situations.

Public

Le colloque est ouvert aux étudiants de sciences humaines (Psychologie, Histoire, Sociologie, Lettres, Philosophie) et de la Santé (Médecine, Soins infirmiers) ainsi qu'aux professionnels de ces disciplines (Psychologues, Médecins, infirmiers, littéraires, philosophes, historiens, sociologues...).....

Programme du Jeudi 26 Novembre 2015

8H30-9H : Accueil des participants

9H-9H15: « *Présentation* »

Pr Khadija Chahraoui / Pr Françoise Bort (Dijon)

Session 1 : Narrativité et traumas extrêmes

Discutants : Denis Mellier (Besançon)- Françoise Bort (Dijon)

9H15-10h : « *Mythes, Narration de soi et survivance aux traumas extrêmes* ». Khadija Chahraoui (Dijon)

10H- 10H45: « *Ecrire depuis le front ou mettre l'innommable en mots* ». Sylvie Crinquand (Dijon)

10H45-11H: pause

11H-11H45: « *Traumatisme et narrativité dans L'excursion des jeunes filles qui ne sont plus de Anna Seghers* ». Véronique Liard (Dijon)

11H45-12H30 : « *Traumatismes, Narrativité et résilience* » Daniel Derivois (Dijon)

Programme du Jeudi 26 Novembre 2015

Session 2 : Deuil et narrativité.

Discutants : Pierre Ancet (Dijon), Khadija Chahraoui (Dijon)

14H-14H45 : « *Corps, temporalité et récit de soi dans la maladie létale* ». Antoine Bioy (Dijon)

14H45-15H30 : « *La passion du deuil. Récits mélodisés chez les Yézidis d'Arménie* » Estelle Amy de la Bretèque (Paris X)

15H30-15H45 : pause

15H45-16H30 : « *Narrativité, cancer et deuil conjugal* » Léonor Fasse (Dijon)

16H30-17H15 : « *Remettre des mots sur des gestes : des tentatives de raconter les pratiques funéraires des populations du passé* » Germaine Depierre (Dijon)

Programme du Vendredi 27 Novembre 2015

8H30 : accueil des participants

9H-9H15 : « *présentation de la journée* ». Pr Antoine Bioy (Dijon), Pr Sylvie Crinquand (Dijon)

Session 3 : Narrativité et transmission

Discutants : Daniel Derivois (Lyon), Martine Clouzot (Dijon)

9H15-10H : « *« Le trauma interdit : L'oeuvre romanesque de Rosamond Lehmann (1901-1991).* » Françoise Bort. (Dijon)

10H-10H45 : « *Récits de vie, filiation traumatique et transmission familiale après la Shoah* ». Muriel Katz-Gilbert (Lausanne)

10H45-11H : pause

11H-11H45 : « *Narrativité des relations précoces* » Denis Mellier (Besançon)

11H45-12H30 : « *La dynamique narrative des images dans *Le Château des destins croisés* d'Italo Calvino* » Nella Arambasin,

Programme du Vendredi 27 Novembre 2015

Session 4 : Narrativité et maladie

Discutants : Antoine Bioy (Dijon), Sylvie Crinquand (Dijon)

14H-14H45 : « *Récit de vie et handicap post-traumatique* », Pierre Ancet (Dijon)

14H45-15H30 : « *narrativité et travail psychique au sortir du réanimatoire*. » Ouriel Rosenblum (Paris VII)

15H30-15H45 : pause

15H45-16H30 : « *Narrativité et gestion des paradoxes : Représentation sociale de l'hormonothérapie dans la prévention de la récurrence du cancer du sein* » Edith Sales Willemin (Dijon)

16H30-17H15 : « *Relire sa vie pour y lire sa maladie : Narrativité et rupture de vie dans *Mars* de Fritz Zorn* ». Philippe Ricaud (Dijon)

17H45-17h30 : Conclusion.

Intervenants

Pierre ANCET

Maitre de Conférences en Philosophie, CGC, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Estelle AMY DE LA BRETEQUE,

Anthropologue, Centre de Recherche en Ethnomusicologie, Paris Ouest.

Nella ARAMBASIN,

Maître de Conférences HDR en littérature comparée à l'Université de Franche-Comté

Antoine BIOY

Professeur de Psychologie clinique et psychopathologie, LPPM-EA 4452, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Françoise BORT

Professeur de Littérature Britannique, Laboratoire TIL. Université de Bourgogne -Franche Comté

Khadija CHAHRAOUI

Professeur de Psychologie clinique et psychopathologie, LPPM-EA 4452, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Martine CLOUZOT

Professeur en Histoire du Moyen Age, ArTeHis, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Sylvie CRINQUAND

Professeur de Littérature anglaise, Laboratoire TIL, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Daniel DERIVOIS

Pr Psychologie clinique et psychopathologie, LPPM- EA 4452, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Germaine DEPIERRE,

PHD archéo-anthropologue Ministère de la Culture, UMR 6298, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Léonor FASSE

Maitre de Conférences, LPPM- EA 4452, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Muriel KATZ-GILBERT

Maitre de conférences HDR en psychologie clinique, Université de Lausanne. Suisse.

Véronique LIARD,

Professeur Littérature allemande, Laboratoire TIL, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Denis MELLIER

Professeur de Psychologie clinique et Psychopathologie, Laboratoire de Psychologie EA 3188, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Ouriel ROSENBLUM

Psychanalyste au Centre de Biologie de la Reproduction, Hôpital Cochin Port-Royal; Professeur à l'UFR d'Etudes Psychanalytiques, Université Paris-Diderot.

Philippe RICAUD

Maitre de Conférences- HDR, CIMEOS, Sciences de l'information et de la communication, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Edith SALES-WILLEMIN

Professeur de Psychologie sociale, SPMS, Université de Bourgogne-Franche Comté.

Informations pratiques



Le colloque aura lieu sur le campus universitaire de l'Université de Bourgogne (Dijon). Amphi Galilée.

INSCRIPTION

Pré-inscription obligatoire

Envoyer coordonnées (Nom, Prénom, Profession, Institution, adresse, téléphone, mail) à catherine.lobet@u-bourgogne.fr

Comment venir



Par la route

Besançon : A36 puis A39 (1H), Lyon : A6 (2H), A42 puis A39 (3H), Paris A6 (3H), Genève : A1 puis A39 (2H30), Lausanne : A1 puis A36 (2H30)

Par le train

La gare de Dijon-Ville est à 1H40 de Paris, 1H50 de Lyon et 2H de Lausanne en TGV.

Depuis la gare, on peut se rendre sur l'Université en taxi (borne à la sortie de la gare) ou par la ligne 1 du tramway (direction "Quetigny"), descendre à l'arrêt Dijon-Erasme.

Colloque organisé avec les soutiens de :

